

45-040 Opole, pl. Kopernika 11

tel. 775416003, 775416005

www.pol.uni.opole.pl

filpol@uni.opole.pl

**P R O G R A M**

**międzynarodowej konferencji naukowej**

***Pamięć i styl***

**Opole, (20-21 września 2018 r.)**

**20 września 2018 r. (czwartek)**

 **9.00 Otwarcie konferencji**

**9.20 – 11.30 Obrady plenarne, Collegium Maius, Aula Błękitna (s. 301), III piętro**

|  |  |
| --- | --- |
| 9.20-9.40 | Marta Wójcicka (Lublin) *Gatunek pamięci zbiorowej. Rekonesans* |
| 9.40-10.00 | Левон Саакян, Павел Катышев (Москва) *Ложная память как проблема семантического членения мира* |
| 10.00-10.20 | Bernadetta Ciesek, Beata Duda, Ewa Ficek, Joanna Przyklenk, Katarzyna Sujkowska-Sobisz (Katowice) *Archiwum społeczne jako przedmiot badań lingwistycznych/dyskursologicznych. Prolegomena* |
| 10.20-10.40 | Stanisław Gajda (Opole) Pamięć stylowa i pamięć stylistyczna |
| 10.40-11.10 | **Dyskusja** |

**11.10-11.40 Przerwa na kawę (w holu Collegium Maius, III piętro)**

**11.40 - 13.30 Obrady w sekcjach**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Godz. | Sekcja A**Sala Plafonowa****Collegium Maius, parter** | Sekcja B**Muzeum****Collegium Maius, parter** |
| 11.40-12.00 | Beata Duda (Katowice)*Archiwa społeczne z perspektywy badań nad dyskursem miejskim* | Artur Rejter (Katowice)*Nauka wobec pamięci kulturowej. Dyskurs(y) (o) alchemii* |
| 12.00-12.20 | Jarosław Bogacki (Opole)*Pamięć i tożsamość miasta na przykładzie hodonimów* | Ольга Черемська (Харків)*Стилістичних студії мовознавців Харківської філологічної школи 20–30 рр. ХХ ст.* |
| 12.20-12.40 | Bernadetta Ciesek (Katowice)*Herstorie. Archiwa społeczne jako przestrzeń budowania pamięci o kobietach (prezentacja obszaru badań*) | Iwona Loewe (Katowice)*Ku pamięci. Kolor w dyskursie naukowym*  |
| 12.40-13.00 | Marzena Makuchowska (Opole)*Teksty liturgii katolickiej jako nośnik pamięci o Żydach* | Ewelina Woźniak-Wrzesińska (Poznań)*Cytat w tekście naukowym jako wykładnik pamięci*  |
| 13.00-13.30 | **Dyskusja** | **Dyskusja** |

**13.30 – 15.20 Przerwa obiadowa (z kawą) (restauracja „Cztery Pory Roku”, ul. Krakowska 24)**

**15.20-17.30 Obrady w sekcjach**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Godz. | Sekcja A**Sala Plafonowa****Collegium Maius, parter** | Sekcja B**Muzeum****Collegium Maius, parter** |
| 15.20-15.40 | Ольга Евтушенко (Москва)*Слова семантического поля ПАМЯТЬ в нарративе эпохи постмодернизма* | Marzanna Uździcka (Zielona Góra)*Obraz pamięci w dziewiętnastowiecznym czasopiśmiennictwie* |
| 15.40-16.00 | Natalia Sydiaczenko (Kijów)*„Raport Witolda” Witolda Pileckiego jako pamiętnik literacki* | Тетяна Коць (Київ)*Газетний текст як фрагмент національної пам’яті*  |
| 16.00-16.20 | Anna Wojciechowska (Zielona Góra)*List w służbie pamięci. Dokumentalny wymiar korespondencji Wisławy Szymborskiej i Kornela Filipowicza* | Agnieszka Wójcik (Zielona Góra)*Styl internetowego programu popularnonaukowego* „*Historia bez cenzury*” *jako narzędzie kształtowania pamięci zbiorowej* |
| 16.20-16.40 | Ewa Biłas-Pleszak (Katowice)*„Baltazar”, czyli Sławomira Mrożka powrót do przeszłości* | Vladimír Patráš (Banská Bystrica)*Pamäť a fakt v súčasnej online produkcii s mediálnymi ambíciami* |
| 16.40-17.00 | Magdalena Piechota (Lublin)*Pamięć i pamiętanie. Wojenna przeszłość w tomie reportaży Michała Olszewskiego „Najlepsze buty na świecie”* | Petr Mareš (Praha)*Obrázky a „opráski” z českých dějin. O stylu obrázkových seriálů věnovaných historii* |
| 17.00-17.30 | **Dyskusja** | **Dyskusja** |

**18.00 Uroczysta kolacja (restauracja „Cztery Pory Roku”, ul. Krakowska 24)**

**21 września 2018 r. (piątek)**

**9.00 - 14.00 Obrady w sekcjach**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Godz. | Sekcja A**Sala Plafonowa, Collegium Maius, parter** | Sekcja B**Muzeum, Collegium Maius, parter** |
| 9.00-9.20 | Світлана Бибик (Київ)*Історична стилістика – інструмент дослідження культурної пам’яті слова* | Ангеліна Ганжа (Київ)*Декодування документального кінотексту і соціокультурна пам’ять* |
| 9.20-9.40 | Наталія Мех (Київ)*Письменники-мовотворці і культурна пам’ять слова* | Jana Hoffmannova (Praha)*Konstruování obrazu minulosti zaměřené na dětské adresáty: míšení stylů a žánrů* |
| 9.40-10.00 | Dorota Szagun (Zielona Góra)*Sylwa szlachecka jako archiwum pamięci i stylu* | Галина Сюта (Київ)*Цитатний тезаурус – словник пам’яті* |
| 10.00-10.20 | Krzysztof Maćkowiak (Zielona Góra)*Styl gawędy szlacheckiej jako nośnik pamięci i tradycji* | Anna Hanus (Rzeszów)*Językowe budowanie obrazów pamięci we wspomnieniach pośmiertnych jako narzędzie medialnego profilowania pamięci zbiorowej* |
| 10.20-10.50 | **Dyskusja** | **Dyskusja** |
| **10.50-11.20 Przerwa na kawę** |
| 11.20-11.40 | Waldemar Czachur (Warszawa)*Pojednanie jako multimodalny tekst pamięci. Analiza na przykładzie relacji niemiecko-francuskich i polsko-niemieckich z perspektywy lingwistyki mediów i kultury* | Magdalena Hawrysz (Zielona Góra)*Średniopolskie katalogi władców jako narzędzie kształtowania pamięci zbiorowej*  |
| 11.40-12.00 | Dorota Kaczmarek (Łódź)Pamięć *w konflikcie. Strategie konstruowania* pamięci *we współczesnym polsko-niemieckim dyskursie o wypędzeniach i wypędzonych* | Bernadeta Niesporek-Szamburska (Katowice)*Uruchamianie pamięci osobistej w epistolarnych okruchach literatury dziecięcej* |
| 12.00-12.20 | Iwona Szwed (Rzeszów)*Obrazy pamięci zbiorowej i indywidualnej w dyskursie poradniczym online – ujęcie kontrastywne polsko-niemieckie* | Małgorzata Wójcik-Dudek (Katowice)*Idiolekty pamięci – dziecięce dzienniki Zagłady* |
| 12.20-12.50 | Ewa Ficek (Katowice)*Bolesne ślady przeszłości. Pamięć a/i trauma w kontekście wybranych narracji autobiograficznych* | Parol Odaloš (Banská Bystrica)*Štýl a manipulácie v televíznych reláciách o veštení* |
| 12.50-13.20 | **Dyskusja** | **Dyskusja** |

**13.20 – 14.40 Przerwa obiadowa (restauracja „Cztery Pory Roku”, ul. Krakowska 24)**

**14.40-16.50 Obrady plenarne, Collegium Maius, Aula Błękitna (s. 301), III piętro**

|  |  |
| --- | --- |
| 14.40-15.00 | Jiří Zeman (Hradec Králové)*Syntax nepřipravených mluvených projevů a paměť* |
| 15.00-15.20 | Ольга Северская (Москва)*“Речевая память” языка и спонтанная рекурсия стилистической нормы* |
| 15.20-15.40 | Katarzyna Wyrwas (Katowice)*Językowy obraz pamięci i zapominania w wybranych językach indoeuropejskich*  |
| 15.40-16.00 | Світлана Єрмоленко (Київ)*Пам̕̕̕ять у лінгвокультурній моделі художнього тексту* |
| 16.00-16.30 | **Dyskusja** |
| 16.30-16.50 | **Zakończenie konferencji – Wojciech Chlebda (Opole)** |

**16.50 Bar kawowy i kanapkowy w holu Collegium Maius (III piętro)**